

The page features decorative floral patterns in the corners. The top-left and bottom-left corners have white patterns, while the top-right and bottom-right corners have light pink patterns. The background is a solid light pink color.

第8回

学生選書ツアー

購入図書リスト

大阪樟蔭女子大学図書館

第 8 回選書ツアーは 2011 年 10 月 15 日、ジュンク堂書店難波店にて開催しました。

参加者は小阪 5 名、関屋 1 名の合計 6 名でした。

☆リストは書名の五十音順に並べています。

☆図書館ホームページより見ることができます。

「カテゴリ検索」→「個人文庫のその他資料群」→「学生選書ツアーで選ばれた図書」

書名	責任表示	出版社	発行年	請求記号	資料ID	所在
あなたにも出来る!ペットの描き方 : 簡略デッサンで動物らしさと動きをとらえる	鈴木真理著	学研教育出版	2011	725.5	456632H	小阪
				Su96		
いまはむかし : 竹取異聞	安澄加奈著	ポプラ社	2011	B	456671I	小阪
				8587		
五竜世界(ウーロンワールド): 霧廟に臥す竜	壁井ユカコ著	ポプラ社	2010	913.6	456618B	小阪
				K71		
				1		
雲谷を駆ける竜(五竜世界(ウーロンワールド): 霧廟に臥す竜:2)	壁井ユカコ著	ポプラ社	2011	913.6	456619A	小阪
				K71		
				2		
思い出探偵	鍋木蓮著	PHP 研究所	2009	913.6	456622A	小阪
				K70		
おやすみラフマニノフ(宝島社文庫)	中山七里著	宝島社	2011	B	456615H	小阪
				8592		
カウンセリング心理学入門 (PHP 新書)	国分康孝著	PHP 研究所	1998	146.8	456657C	関屋
				Ko45		
書く技術 : なにを、どう文章にするか 新版	森脇逸男著	創元社	2004	816	456624G	小阪
				Mo71		
家族・夫婦臨床の実践	中村伸一著	金剛出版	2011	146.8	456664F	関屋
				N37		
家族療法の秘訣	東豊著	日本評論社	2010	146.8	456658B	関屋
				H55		
カラー・コンビネーション (100s ビジュアルアイデア)	マット・ウールマン著/荻原紀子訳	グラフィック社	2011	757.3	456631J	小阪
				W85		
還暦探偵	藤田宜永著	新潮社	2010	913.6	456654I	小阪
				F10		
来たれ、野球部	鹿島田真希著	講談社	2011	B	456672G	小阪
				8581		
きみが見つける物語 : 十代のための新名作 オトナの話編(角川文庫)	角川文庫編集部編	角川書店	2010	B	456610G	小阪
				8590		
				8		
きみが見つける物語 : 十代のための新名作 休日編(角川文庫)	角川文庫編集部編	角川書店	2008	B	456604B	小阪
				8590		
				3		

書名	責任表示	出版社	発行年	請求記号	資料ID	所在
きみが見つける物語：十代のための新名作 こわ〜い話編(角川文庫)	角川文庫編集部編	角川書店	2009	B	456605A	小阪
				8590		
				6		
きみが見つける物語：十代のための新名作 スクール編(角川文庫)	角川文庫編集部編	角川書店	2008	B	456609C	小阪
				8590		
				1		
きみが見つける物語：十代のための新名作 切ない話編(角川文庫)	角川文庫編集部編	角川書店	2010	B	456606I	小阪
				8590		
				7		
きみが見つける物語：十代のための新名作 放課後編(角川文庫)	角川文庫編集部編	角川書店	2008	B	456603D	小阪
				8590		
				2		
きみが見つける物語：十代のための新名作 友情編(角川文庫)	角川文庫編集部編	角川書店	2008	B	456608E	小阪
				8590		
				4		
きみが見つける物語：十代のための新名作 恋愛編(角川文庫)	角川文庫編集部編	角川書店	2008	B	456607G	小阪
				8590		
				5		
キモメン探偵、謎を解く：限界アイドル危機一髪	鯨統一郎著	PHP 研究所	2011	B	456668I	関屋
				8576		
キャラクター小説の作り方(角川文庫)	大塚英志 [著]	角川書店	2006	901.3	456614J	小阪
				O2		
キャラクターバカー代	荷宮和子著	バジリコ	2006	759	456628J	小阪
				N75		
宮廷の女性たち：恋とキャリアの平安レディ	秦澄美枝著	新人物往来社	2005	281.04	456653A	小阪
				H41		
空想オルガン	初野晴著	角川書店	2010	B	456674C	小阪
				8584		
児玉清の「あの作家に会いたい」：人と作品をめぐる25の対話	児玉清著/大崎善生 [ほか述]	PHP 研究所	2009	910.264	456642E	小阪
				K1		
さよならドビュッシー(宝島社文庫)	中山七里著	宝島社	2011	B	456617D	小阪
				8593		
Shape of men(ハイパーアングルポーズ集:2)	創美社編集部編	創美社/集英社(発売)	2010	724.552	456636A	小阪
				So12		

書名	責任表示	出版社	発行年	請求記号	資料ID	所在
自己愛の心理学：概念・測定・パーソナリティ・対人関係	小塩真司, 川崎直樹編著	金子書房	2011	145.7 O77	456665D	関屋
自傷行為救出ガイドブック：弁証法的行動療法に基づく援助	マイケル・ホランダ 一著/藤澤大介, 佐藤美奈子訳	星和書店	2011	493.7 H83	456659J	関屋
実践!ライトノベル文章作法	榎本秋著	新紀元社	2011	901.3 E6	456633F	小阪
小説の作法 新版	佐藤洋二郎 著	ジョルダン	2009	901.3 S7	456626C	小阪
少年の描きかた	武蔵野ルネ 著	グラフィック 社	2011	726.107 Mu82	456637I	小阪
スーパーキャラクター実践セミナー：生き生きしたキャラを作る基本テクニック	菅本順一著	グラフィック 社	2010	726.107 Su24	456627B	小阪
世阿弥能楽論集	[世阿弥著]/ 小西基一編 訳	たちばな出版	2004	773 Z2	456648D	小阪
精神科医はどのように話を聴くのか	藤本修著	平凡社	2010	493.72 F62	456662J	関屋
「世界征服」は可能か?(ちくまプリマー新書:061)	岡田斗司夫 著	筑摩書房	2007	778.77 O38	456640I	小阪
世界の日本人ジョーク集 [正](中公文庫ラクレ)	早坂隆著	中央公論新 社	2006	361.42 H47	456641G	小阪
世界の水辺の町	ピーピーエス 通信社写真/ 若菜晃子文	パイインター ナショナル	2011	290.87 P87	456656E	小阪
ダイエット依存症	水島広子著	講談社	2011	493.74 Mi96	456660C	関屋
退出ゲーム	初野晴著	角川書店	2008	B 8583	456675B	小阪
Dan 教授の家族のこころゼミ	団士郎著	佼成出版社	2010	367.3 D35	456667A	関屋
中世芸能の形成過程(芸能文化史論集:1)	植木行宣著	岩田書院	2009	773.21 U39	456655G	小阪

書名	責任表示	出版社	発行年	請求記号	資料ID	所在
治療者のための女性のうつ病ガイドブック	平島奈津子 編著	金剛出版	2010	493.764	456666B	関屋
				H67		
ツイッターで誰でも簡単に小論文が書ける	逢沢健著	エール出版社	2010	816.5	456638G	小阪
				A26		
日本古典芸能史	今岡謙太郎 著	武蔵野美術 大学出版局	2008	772.1	456649B	小阪
				I46		
能鑑賞二百一番	金子直樹文/ 吉越研写真	淡交社	2008	773	456650F	小阪
				Ka53		
能狂言の文化史：室町の夢	原田香織著	世界思想社	2009	773.2	456652B	小阪
				H32		
能の物語再発見：中森晶三が語る能の世界	中森晶三著	たちばな出版	1998	773	456647F	小阪
				N36		
ノーマジーン	初野晴著	ポプラ社	2011	B	456676J	小阪
				8586		
ハイパーアングルポーズ集	創美社編集部編	創美社/集英社(発売)	2010	724.552	456635B	小阪
				So12		
初恋ソムリエ	初野晴著	角川書店	2009	B	456602F	小阪
				8589		
ハロワ!	久保寺健彦 著	集英社	2011	B	456669G	関屋
				8577		
非行・子ども・家族との心理臨床：援助的な臨床実践を目指して	藤田博康著	誠信書房	2010	368.71	456663H	関屋
				F67		
非行臨床の技術：実践としての面接・ケース理解・報告	橋本和明著	金剛出版	2011	368.71	456661B	関屋
				H38		
ヒポクラテスのため息	福田和代著	実業之日本社	2011	B	456670A	小阪
				8585		
昼寝の神様	松尾佑一著	角川書店	2011	B	456679D	小阪
				8578		
武器事典	市川定春著/ 新紀元社編 集部編	新紀元社	1996	559.03	456634D	小阪
				I14		

書名	責任表示	出版社	発行年	請求記号	資料ID	所在
舟を編む	三浦しをん著	光文社	2011	913.6	456620D	小阪
				M44		
文章力の基本 100 題	阿部紘久著	光文社	2010	816	456623I	小阪
				A12		
封神演義 上(講談社文庫)	安能務訳	講談社	1988	B	456611E	小阪
				8591		
				1		
封神演義 中(講談社文庫)	安能務訳	講談社	1988	B	456612C	小阪
				8591		
				2		
封神演義 下(講談社文庫)	安能務訳	講談社	1989	B	456613B	小阪
				8591		
				3		
魔女と暮らせば(BFC. 大魔法使いクレストマンシー)	ダイアナ・ウィン・ジョーンズ作/ 田中薫子訳	徳間書店	2001	933.8	456644B	小阪
				J1		
				2		
魔法の宅急便	角野栄子作/ 林明子画	福音館書店	1985	933.8	456643C	小阪
				K3		
魔法事典	稲葉義明[ほか]著/山北篤監修	新紀元社	1998	387.03	456629H	小阪
				Ma29		
魔法使いはだれだ(BFC. 大魔法使いクレストマンシー)	ダイアナ・ウィン・ジョーンズ作/ 野口絵美訳	徳間書店	2001	933.8	456646H	小阪
				J1		
				1		
真夜中の探偵	有栖川有栖著	講談社	2011	B	456677H	小阪
				8582		
真夜中のパン屋さん：午前0時のレシピ(ポプラ文庫)	大沼紀子 [著]	ポプラ社	2011	B	456616F	小阪
				8594		
マンガの教室：オンナのコの描き方：寄り・引き、アオリ・フカのデッサン	石井晴子著： 角丸つづら編集	ホビー・ジャパン	2011	726.107	456639E	小阪
				I75		
緑ヶ丘小学校大運動会	森谷明子著	双葉社	2011	B	456673E	小阪
				8580		
名作書き写し文章術：超入門：1日10分続けるだけ	高橋フミアキ著	コスモトゥーワン	2009	816	456630B	小阪
				Ta33		
眼鏡屋は消えた	山田彩人著	東京創元社	2011	B	456678F	小阪
				8588		

書名	責任表示	出版社	発行年	請求記号	資料ID	所在
黄泉坂案内人	仁木英之著	角川書店	2011	913.6	456621B	小阪
				N52		
ライトノベル創作教室	ライトノベル 作法研究所 著	秀和システム	2008	901.3	456625E	小阪
				L3		
理想の図書館とは何か： 知の公共性をめぐって	根本彰著	ミネルヴァ書 房	2011	010.4	456645J	小阪
				N64		
若狭の翁と猿楽能	山田雄造著	風詠社/星雲 社（発売）	2009	773.21	456651D	小阪
				Y19		

M E M O