



期間	場所
2014年1月8日~2月8日	関屋図書館 1・2階閲覧室



# 展 示 資 料

## 芥川賞受賞作品

	資料名	著者名	出版者	出版年	請求記号
★	ab さんご	黒田夏子	文藝春秋	2013	913.6  K76
★	爪と目	藤野可織	新潮社	2013	913.6  F19

## 直木賞受賞作品

	資料名	著者名	出版者	出版年	請求記号
★	何者	朝井リョウ	新潮社	2012	913.6  A27
★	等伯(上)	安部龍太郎	日本経済新聞 出版社	2012	913.6  A28  1
★	等伯(下)	安部龍太郎	日本経済新聞 出版社	2012	913.6  A28  2
★	ホテルローヤル	桜木紫乃	集英社	2013	913.6  SA75

## 新聞・雑誌

資料名	出版者	出版年
AERA 第26巻 7号、9号、22号、28号、32号、35号、37号 43号、45号、51号	朝日新聞社	2013
文藝春秋 第84巻 12号	文藝春秋	2006
中央公論 第127巻 3号	中央公論新社	2012
中央公論 第128巻 5号、7号	中央公論新社	2013
週刊エコノミスト 第91巻 15号	毎日新聞社	2013
ダ・ヴィンチ 第20巻 8号	リクルート	2013
月刊 MOE 第34巻 3号	白泉社	2012
朝日新聞 6月13日(朝刊)、11月15日(朝刊)、12月7日(朝刊)	朝日新聞社	2013

## ニュース関連

資料名	著者名	出版者	出版年	請求記号
体験的戦後映像論	大島渚	朝日新聞社	1975	080  A82  1-38
無印ニッポン：20世紀消費社会の終焉	堤清二, 三浦展	中央公論新社	2009	080  C64  2013
お医者さん：医者と医療のあいだ	なだいなだ	中央公論社	1970	080  C64  208
南ア共和国の内幕：アパルトヘイトの終焉まで	伊藤正孝	中央公論社	1992	080  C64  243
人間にとって成熟とは何か	曾野綾子	幻冬舎	2013	080  G34  311
文化人類学への招待	山口昌男	岩波書店	1982	080  I95  M-204
サッチャー時代のイギリス：その政治、経済、教育	森嶋通夫	岩波書店	1988	080  I95  O-49
広告のヒロインたち	島森路子	岩波書店	1998	080  I95  O-594
野心のすすめ	林真理子	講談社	2013	080  Ko19  2201
学校という舞台：いじめ・挫折からの脱出	山口昌男	講談社	1988	080  Ko19  A-893
娘（日本の名随筆:97）	なだいなだ編	作品社	1990	081  N71  97
金ではなく鉄として	中坊公平著；武居克明聞き手・構成	岩波書店	2002	289.1  N31
★ 聞く力：心をひらく35のヒント	阿川佐和子	文藝春秋	2012	361.45  A19
★ 伝え方が9割	佐々木圭一	ダイヤモンド社	2013	361.454  Sa75
★ エンジェルフライト：国際霊柩送還士	佐々涼子	集英社	2012	673.93  Sa75
マキマキマンのまき（もりのヒーローハリ－とマルタン:4）	やなせたかし さく/え	新日本出版社	2005	726.6  Y56
やさしいライオン（フレーベル館の大型えほん）	やなせたかし作・絵	フレーベル館	2006	726.6  Y56
暗夜遍歴	辻井喬	講談社	2007	908  K2  つF-1
ガラスの靴; 悪い仲間	安岡章太郎	講談社	1989	908  K2  やA-2
流離譚 上	安岡章太郎	講談社	2000	908  K2  やA-6
流離譚 下	安岡章太郎	講談社	2000	908  K2  やA-7
植物図鑑	有川浩	幻冬舎	2009	913.6  A21
禁断の魔術	東野圭吾	文藝春秋	2012	913.6  H27
★ 海賊とよばれた男(上)	百田尚樹	講談社	2012	913.6  H40  1
★ 海賊とよばれた男(下)	百田尚樹	講談社	2012	913.6  H40  2
★ 色彩を持たない多崎つくると、彼の巡礼の年	村上春樹	文藝春秋	2013	913.6  M26
法廷(ソロモンの偽証 第三部)	宮部みゆき	新潮社	2012	913.6  M28  3
銀の匙	中勘助	岩波書店	1935	913.6  N11
★ 明日死ぬかもしれない自分、そしてあなたたち	山田詠美	幻冬舎	2013	913.6  Y30

★	丕緒の鳥	小野不由美	新潮社	2013	B  6778  10
	図書館戦争	有川浩	角川書店	2006	B  6889
★	ガネーシャと貧乏神(夢をかなえるゾウ2)	永野敬也	飛鳥新社	2012	B  7453  2
★	学園の一番長い日(RDG5 レッドデー タガール)	荻野規子	角川グループパブリッシング	2011	B  7923  5
	キケン	有川浩	新潮社	2010	B  8173
	夜行観覧車	湊かなえ	双葉社	2010	B  8185
	バイバイ、ブラックバード	伊坂幸太郎	双葉社	2010	B  8303
	謎解きはディナーのあとで	東川篤哉	小学館	2010	B  8305
	県庁おもてなし課	有川浩	角川グループパブリッシング	2010	B  8485
	花の鎖	湊かなえ	文藝春秋	2011	B  8495
★	栞子さんと二つの顔(ビブリア古書堂の 事件手帖)	三上延	角川グループパブリッシング	2013	B  8632  4
	人生、90歳からおもしろい! : オイドル 絵っせい	やなせたかし	新潮社	2012	B  8734
★	和菓子のアン	坂本司	光文社	2012	B  8821
	清須会議	三谷幸喜	幻冬舎	2013	B  8945
	オレたち花のバブル組	池井戸潤	文藝春秋	2010	B  8994  2
	下流の宴	林真理子	文藝春秋	2013	B  8997
	華麗なる一族 上	山崎豊子	新潮社	1980	B  ヤ 3  12
	華麗なる一族 中	山崎豊子	新潮社	1980	B  ヤ 3  13
	華麗なる一族 下	山崎豊子	新潮社	1980	B  ヤ 3  14
	恋文	連城三紀彦	新潮社	1987	B  レ 1  4
	戦場のメリークリスマス	大島渚監督・脚本	パイオニア	1983	LD778  069
	荒事 : 「暫」を中心に : スーパーマン は少年(NHK ビデオ, NHK 日本の伝統 芸能. 歌舞伎 : 鑑賞入門:1)		ビクター音楽産業	199-	V774  Ka11  1

★印は小阪図書館所蔵資料

展示資料以外にも関連本を所蔵しています。

蔵書検索システムOPACを使って検索してください。